

Hvad synes læserne?

Test af sektionen "FILM"

25. Marts 2010

POLITIKEN

Torsdag 25. marts 2010 | www.politikendk

FILM

Michelin knuser M&M's

I den Oscar-vindende animation 'Logorama' har reklameme fået liv. Kun for at slå hinanden ihjel i blodrus. Side 12

Mere brugerbetaling

Vil du se kritiske dokumentarfilm, må du selv punge ud. Film støttes i stigende grad af brugerne. Side 8

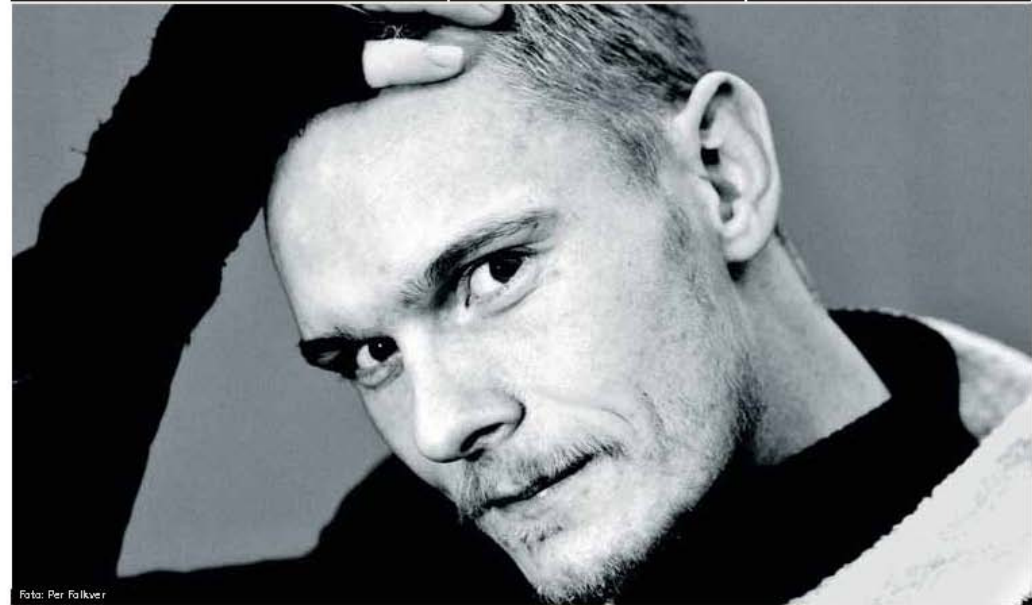


Foto: Per Falkner

Kolossen og bumsen

Med sine to meter i udstrakt højde voksede Peter Plaugborg op som en outsider med lavt selvværd. Men så kastede han sig over skuespillet, og i dag regnes han for en af landets allerstørste talenter. Og outsider-rollen bruger han i dag på teater og i film som biografaktuelle 'Submarino' til at give bumserne, taberne og forbryderne værdighed.

Side 10-11

★★★★★ "VARMT OG VEDKOMMENDE DRAMA." *Blindt præst*

"Vor tids svar på Romeo og Jule." *Line A. Nielsen, Dødt. Thales*

★★★★★ "Morsomt af magt. Smukt, sønd og kulturelt." *H. F. Rasmussen, Jy. Thales*

WELCOME
EN FILM AF PHILIPPE LORÉ

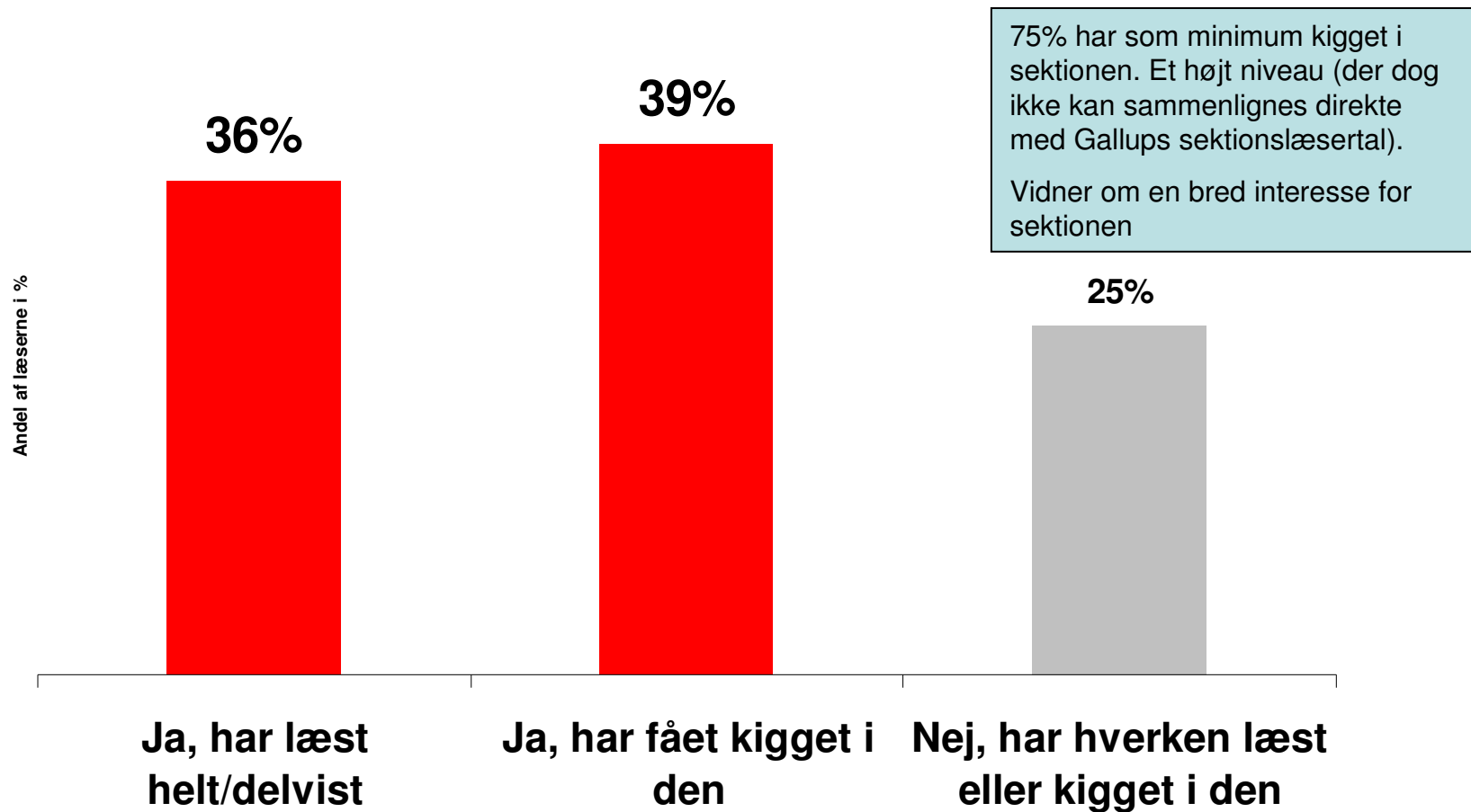
Dagmar, Grand Teatret, Øst for Paradis, Århus, Café Biografen, Odense
Vind billetter til filmen på www.welcome-filmen.dk

Kort sammenfatning

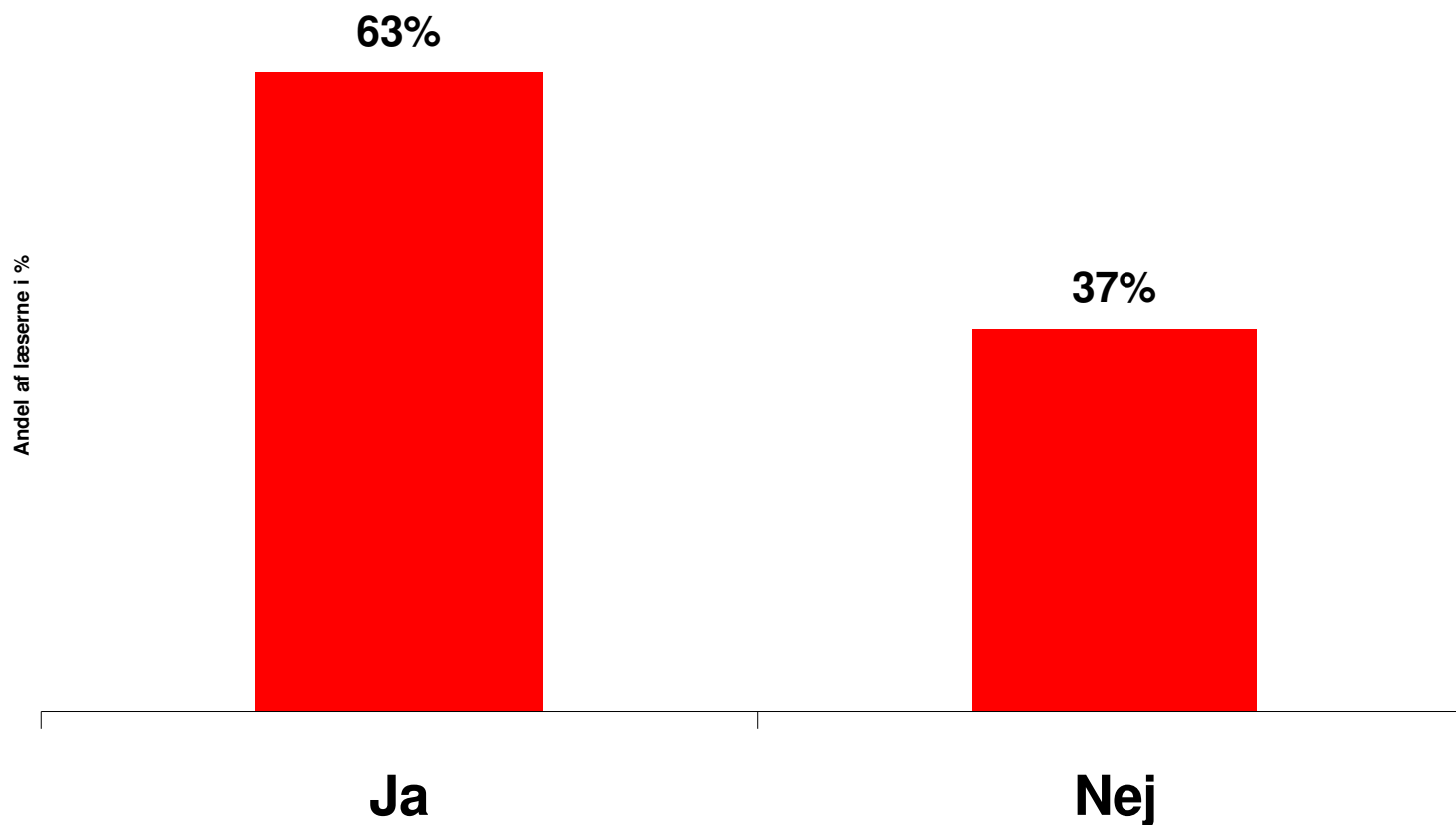
- Ca. 75% af læserne læser/kigger i sektionen
- Læserne er meget tilfredse – et populært stofområde har fået sin egen sektion
- Læserne oplever de får ny viden og inspiration, - inspiration de ikke ville få andre steder
- FILM indgår i beslutningsprocessen når læserne skal vælge film
- Servicestoffet (Biolisten) bidrager kraftigt til sektionens gemmeværdi
- FILM dækker de fleste læsers behov for filmstof

Har du helt eller delvist fået læst eller kigget i sektionen "FILM"?

Målgruppe: Personer der har læst Politiken d. 25. marts

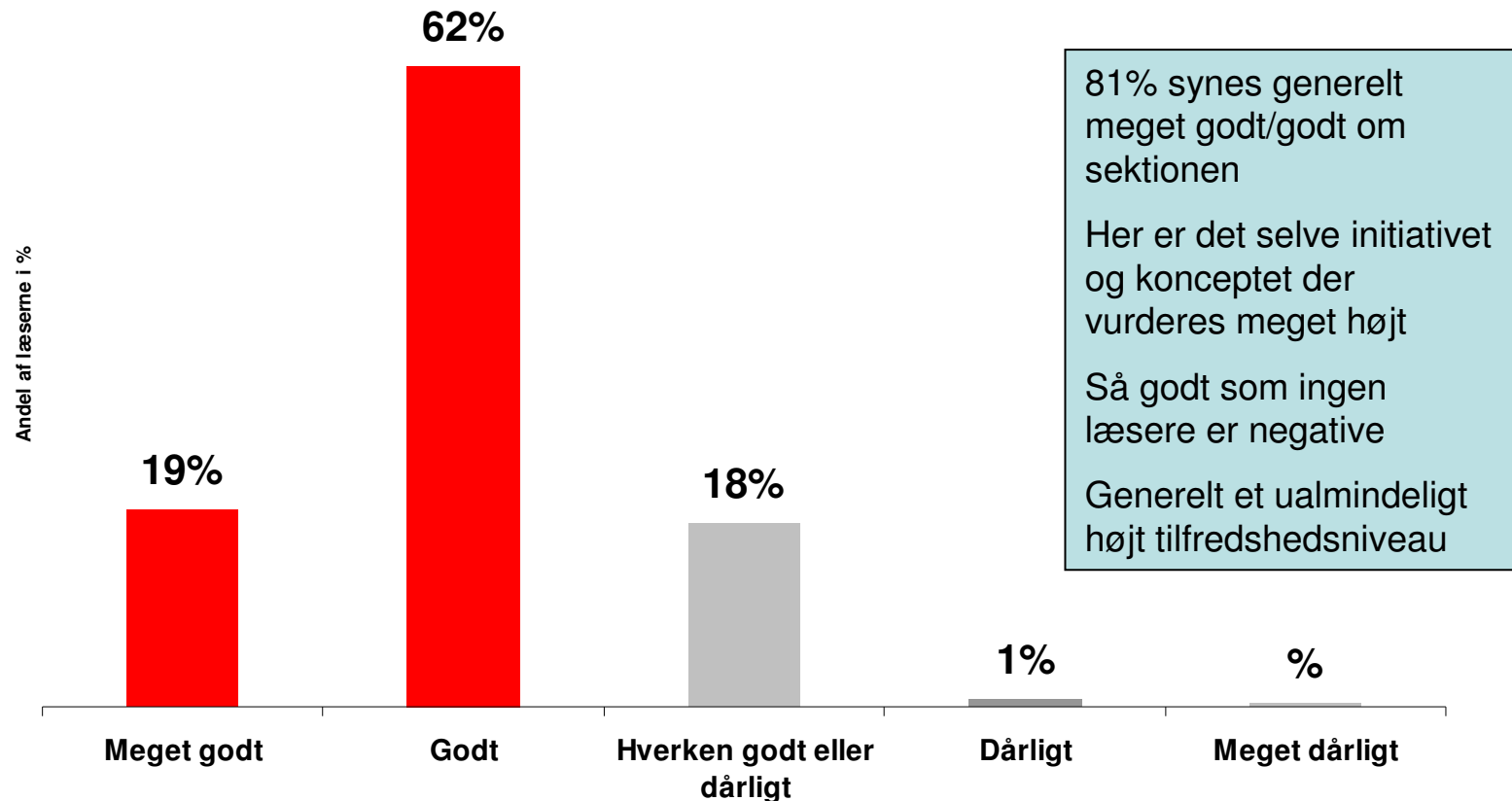


Har du gemt eller tænkt dig at gemme denne udgave af "FILM", så du kan læse eller kigge i den på et senere tidspunkt?



Hvad synes du generelt om sektionen "FILM"?

Målgruppe: Personer der har læst i FILM d. 25. marts



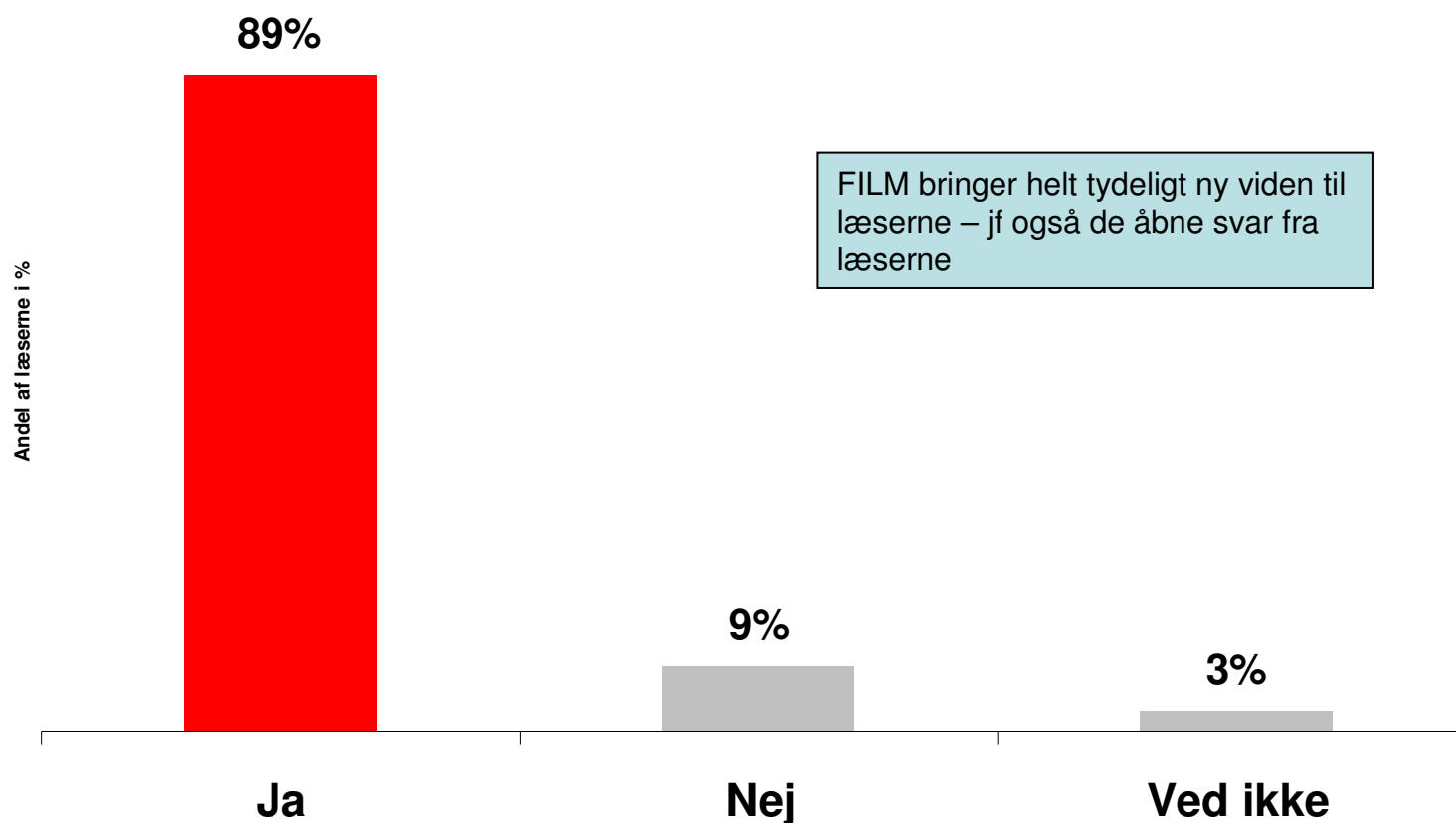
”Beskriv med dine egne ord, hvor du synes godt/meget godt om sektionen FILM”

Åbent spørgsmål til læserne som selv kan uddybe deres vurdering

- ”Det går lidt mere i dybden med nogle ting end ellers”
- ”Er alsidig og vedkommende i forhold til genren”
- ”Fedt design og inspirerende opsætning, og gode artikler”
- ”Film er en blanding af konkrete informationer og anmeldelser, som gør det lettere at finde film, man ønsker at se i biografen”
- ”Fordi alt filmstof er samlet et sted. Man behøver ikke at gå hele avisen igennem for at finde de artikler, man er interesseret i. Og så har Politiken bare de bedste filmjournalister - Michael Bo, Bo Tao Michaelis, Henrik Palle”
- ”Generel interesse for film. Jeg synes, det er fedt, når der er artikler om enkelte film eller tendenser inden for emnet end kun de subjektive anmeldelser”
- ”Godt 'opslagsværk' for aktuelle film”
- ”Jeg er glad for at kunne læse om de film, jeg ikke har tid til at gå i biografen og se - det er rart at være orienteret om, hvad der rører sig. Desuden synes jeg at mange af interviewererne med skuespillere og instruktører er gode”
- ”Jeg har tillid til Politikens anmeldere, jeg kan godt lide pointsystemet”
- ”Jeg kan altid godt lide Politikens tillæg. Det er ligesom fritids-læsning, hvor selve avisen i sig selv er mere seriøs. Tillæg er der hvor man får inspiration til alle de gode ting i livet”
- ”Underholdende og samtidig seriøs orientering om filmverdenen”
- ”Er meget filminteresseret. Sektionen er mig bekendt den eneste i den danske dagspresse, der lever nogenlunde op til mine ønsker”
- ”Jeg synes Politiken har manglet en sektion som denne”
- ”Fordi den er cool”

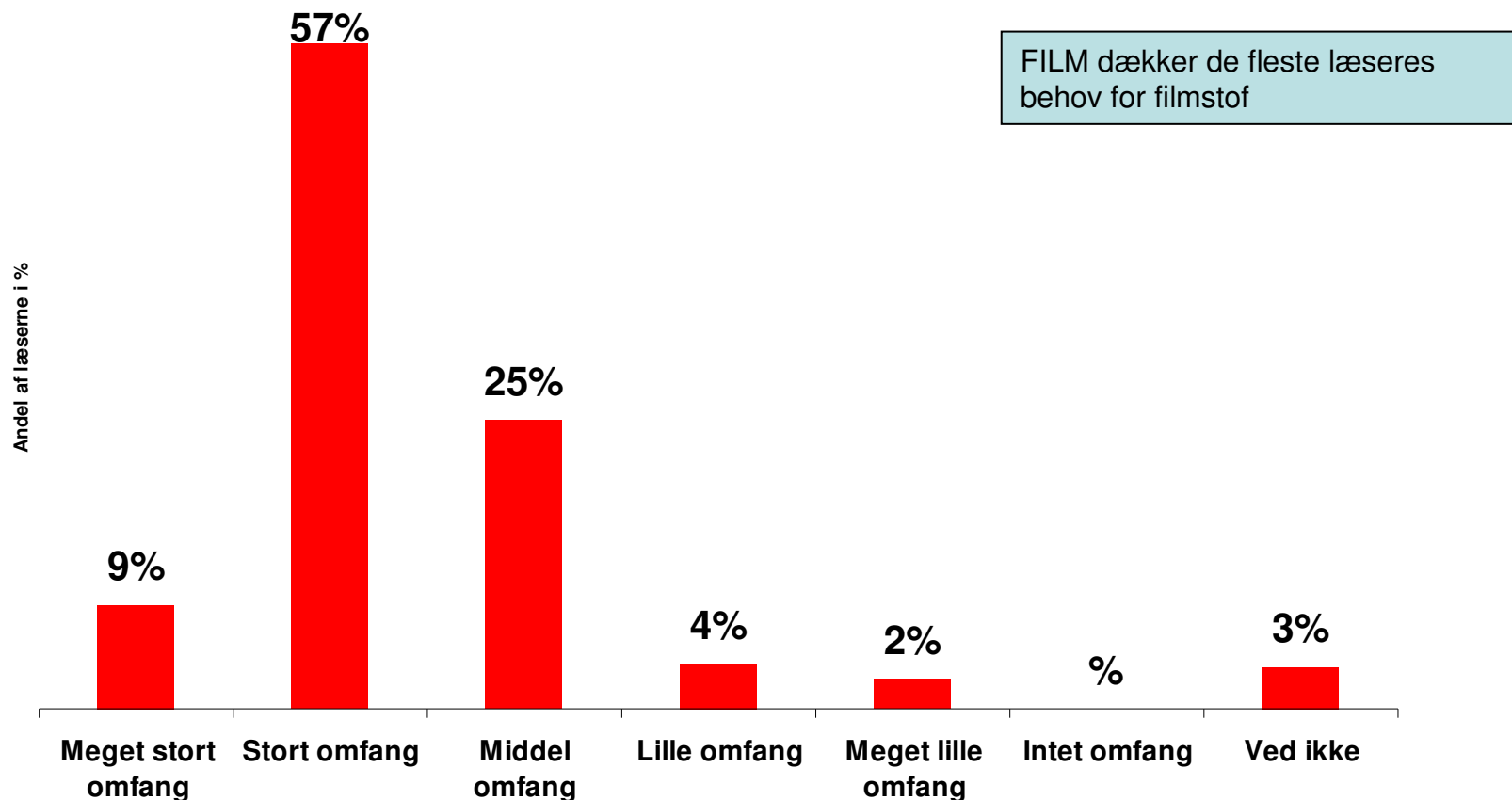
Udvalgte citater – kun tre læsere har ytret sig negativt (en filmhader, en der savner dybde, en der kritiserer layout)

Efter at have læst i "FILM" har du så fået kendskab til film, biografpremierer o. lign., som har vakt din interesse?
Målgruppe: Personer der har læst i FILM d. 25. marts



I hvilket omfang oplever du, at "FILM" dækker dit behov for information og inspiration om biografforestillinger, film o. lign.?

Målgruppe: Personer der har læst i FILM d. 25. marts



Baggrund og metode

Baggrund

- Test af sektionen FILM d. 25. marts 2010
- Læserne spørges både til den aktuelle udgave og til deres læsning af sektionen FILM generelt
- Læserne spørges til:
 - Læsefrekvens
 - Vurdering af sektionen
 - Gemmeværdi
 - Sektionens evne til at informere og inspirere
 - Åbne svar med vurderinger af sektionen

Metode

- Undersøgelsen er gennemført af analyseinstituttet WEBPOL i perioden 25.-27. marts
- Gennemført blandt 466 højfrekvente Politiken læsere hvoraf 321 har læst/kigget i sektionen FILM torsdag d. 25. marts